МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ «Многопрофильный лицей «Гармония» с. Песчаные Ковали Лаишевского муниципального района Республики Татарстан»

PACCMOTPEHO

Руководитель ШМО учителей гуманитарного

цикла /

Г.Р. Атабаева

Протокол № 1 от «1сентября» 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по

учебной работе

_В.И. Кузнецова

«2 сентября» 2024 г.

Директор лицея

иМ.С. Сагдиева

Приказ №

от «2 сентября» 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 6572846)

учебного предмета Комплексный анализ текста

для обучающихся 10-11классов

Песчаные Ковали 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Комплексный анализ текста» разработана R соответствии с ФГОС СОО-2022 с учётом ФОП среднего общего образования на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО. Курс внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста» очень актуален для русскому выпускников. КИМы ЕГЭ свою специфику в ПО языку имеют формулировке содержании заданий и требуют OT учащихся определенных технологий выполнения этих заданий. Курс полностью ориентирован на формат КИМов и позволяет эффективно подготовить выпускника к ЕГЭ по русскому языку. Кроме того, курс расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет знаниях. Курс усовершенствовать восполнить пробелы позволит навыки составления своего текста, будет способствовать развитию речи учащихся, совершенствовать языковую грамотность, развивать мыслительные операции, - все эти умения позволят выпускнику эффективно учиться и профессионально развиваться в дальнейшем.

Цели курса:

- формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств;
- совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью; -развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации;
- развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.);
- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности.

Задачи курса:

- 1. обобщить и повторить полученные знания по основным разделам русского языка курса средней школы;
- 2. закрепить орфографические и пунктуационные навыки;
- 3. развивать владение нормами русского языка и языковую культуру;
- 4. развивать умение составлять алгоритм к задаче;
- 5. сформировать умение использовать разные виды чтения;
- 6. развивать умение анализировать текст;

- 7.сформировать умение формулировать тезис и адекватно его аргументировать;
- 8. сформировать навыки составления собственного текста;
- 9. сформировать умение искать и обрабатывать информацию;
- 10. практически и психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

МЕСТО КУРСА «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение курса в 10-11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 68 часов: в 10 классе -34 часов (1 час в неделю), в 11 классе -34 (1 час в неделю)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»

Изучение данного курса способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие наук. качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа данного курса внеурочной деятельности реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений И навыков учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование взаимодействию и взаимопониманию в учебной и готовности речевому практической деятельности.

Важнейшей составляющей курса «Комплексный анализ текста» на уровне

среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение данного курса на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего о б р азования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Курс «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА «КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»

В результате изучения курса «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные** результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

6) трудового воспитания:

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебноисследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей;
- 2) умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме; умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к интересы, общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию; способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности),проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, традиционные российские духовно-нравственные отражающую художественных текстах публицистике; объяснять значения данных И словарей лексических единиц c помощью лингвистических этимологических и других); комментировать (толковых, фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

комментировать Понимать И уметь функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Федеральный закон от 1 июня 2005 г.№ 53-ФЗ Российской Федерации, государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах. Использовать словари русского языка в учебной деятельности. **Фонетика. Орфоэпия.**

Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания точки зрения уместности использования стилистически окрашенной эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, слов, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать характеризовать высказывания (B числе собственные) с точки TOM зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы. Характеризовать высказывания точки зрения трудных случаев употребления существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова. Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила орфографии. Использовать офографические словари.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией представлять реферат, c докладом; темы; использовать исследовательский проект на лингвистическую и другие образовательные информационно-коммуникационные инструменты ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения — 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать чтения соответствии различные виды приёмы информационно-смысловой коммуникативной задачей, переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и (объём чтения - 450-500 объём прослушанных текстов текста ДЛЯ слов: прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики,

жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи Синтаксис.

Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и

сложного предложения. Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного). Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

представление функциональной 0 стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, стилей (научного, публицистического, официально-делового), функциональных языка художественной литературы. Распознавать, анализировать комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь,н научный, публицистический и официально-деловой стили, ЯЗЫК художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

Содержание программы

10 класс

Теоретические сведения и языковой анализ (34 часа)

- 1.1. Ключевые понятия текста. Признаки текста.
- 1.2. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.
- 1.3. Типы речи: описание, повествование и рассуждение.
- 1.4. Стили речи. Характеристика функциональных стилей: а) сфера применения;
- б) основные функции;
- в) ведущие стилевые черты;
- г) языковые особенности;
- д) специфические формы (жанры).
- 1.5. Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

2. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (теория) (6 часов)

- 2.1. Основные требования к выполнению задания 27 Единого государственного экзамена по русскому языку.
- 2.2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.
- 2.3. Рецензия и эссе как вид творческой работы

3. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (практика). (28часов)

- 3.1. Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.
- 3.2. Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария
- 3.3. Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.
- 3.4. Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов
- 3.5. Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.
- 3.6. Анализ образцов рецензий и эссе.
- 3.7. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

11 класс

Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста. (18 часов)

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Тема 2. Лингвистический анализ текста. (18 часов)

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Тема 3. Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

Анализ текста. (8 часа)

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения. (12 часов)

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения.

Практические работы:

- 1. написание сочинений-рассуждений;
- 2. редактирование.

Тематическое планирование (10 класс)

№	Тема	Кол-во часов	цифровые ресурсы
Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ (34 часа).			
1	Введение.	1	
2-3	Понятие о тексте	2	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
4-9	Способы связи предложений в тексте.	6	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
10-11	Типы речи	2	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
12-15	Стили речи.	4	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
16-19	Практическая работа	4	
20-28	Средства выразительности в тексте.	8	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
29-30	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».	2	
31-32	Знакомство с основными требованиями к сочинению.	2	

33-38	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.	6	https://m.eds oo.ru/7f41ba cc
39-41	Рецензия и эссе как вид творческой работы	3	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
42-43	Композиция (план) сочинения	2	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
44-47	Выявление проблемы текста.	4	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
48-53	Комментирование проблемы	6	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
54-57	Выявление авторской позиции	4	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
58-59	Аргументация собственной позиции.	2	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
60-61	Анализ образцов рецензий и эссе.	2	https://m.edsoo.ru/7 f41bacc
62-65	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.	4	
66-68	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.	4	

Тематическое планирование (11 класс)

№ урока	Раздел. Тема урока.	К-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Тема 1. (Стилистический и типологический аг	нализ тек	ста (8 часов).
1-2	Текст. Тема и основная мысль текста.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3-4	Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5-6	Выделение микротем в тексте.	2	http://4ege.ru/russkiy
7-8	Лексические средства организации текста.	2	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
9-10	Морфологические средства организации текста.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc http://4ege.ru/russkiy
11-12	Синтаксические средства организации текста.	2	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
13-14	Стили речи.	2	
15-16	Типы речи.	2	
Тема 2. Лингвистический анализ текста (9часов).			
17-18	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc

Анализ изобразительно-	2	
выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.		
Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.	2	http://dege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы.	4	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
		http://4ege.ru/russkiy
Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции.	4	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
	выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм. Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы. Контекстные авыразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись. Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры,	выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение. Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм. Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы. Контекстные антонимы. Контекстные антонимы. Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись. Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы. Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры,

Тема 3. Сочинение-рассуждение на основе текста. (16 часов)

35-36	Содержание исходного текста.	2	
37-38	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
39-40	Рецензия. Эссе	2	
41-42	Формулировка 27 задания ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
43-44	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	2	
45-46	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
47-48	Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
49-50	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	2	http://4ege.ru/russkiy
51-52	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	2	https://m.edsoo.ru/7f41bacc

53-54	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	2	
55-56	Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению.	2	
57-60	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	4	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
61-62	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
63-64	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	2	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
65-68	Тренировочные сочинения.	4	
	Итого	68 часов	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

- Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразоват. учреждений: базовый уровень, М.: Просвещение, 2022.
- Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка, М.: Просвещение, 1989.
- Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Секреты пунктуации, М.: Просвещение, 1987.

- Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки : учебнометодическое пособие / Н. А. Сенина, А. Г. Нарушевич.
- Цыбулько И.П. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык. Контрольные измерительные материалы 2022-2023, М.: Просвещение, 2023.
- Цыбулько И.П., Львова С.И. ЕГЭ 2023. Русский язык. Репетитор, М.: Эксмо, 2023.
- Цыбулько И.П. и др. Типовые варианты реальных заданий ЕГЭ: 2023: Русский язык, М.: АСТ: Астрель, 2023.

Интернет-ресурсы для ученика и учителя:

- https://m.edsoo.ru/7f41bacc
- http://4ege.ru/russkiy
- ege.edu.ru/ru/classes-11/ege.ru